皇朝詞林典故

卷七之八



皇朝詞林典故卷七

天章

詩

高宗純皇帝

聖製五詞臣五首

故大學士梁詩正

梁詩正雖曾在尚書房彼時余學已成

名爲師而實友其入閣又不過半年無事蹟可紀而直內廷則甚久因列之詞臣猶舒赫德之列於功臣黃廷桂等之列於督臣也詩正浙之錢塘人雍正庚戌一甲三名及第授編修再遷至侍講學士雍正十三年以母病乞歸省旋丁母憂乾隆元年召來京直南書房兼授

諸皇子讀尋補侍讀學士洊陟尚書由
戸部調兵部協辦大學士遷吏部尚書
十七年以父年老請歸侍養廿二年南
巡命在籍食俸廿四年起署兵部尚書
再踰年授吏部尚書兼翰林院掌院仍
協辦閣務廿八年六月授大學士十一
月卒於位命皇子往奠優加贈卹入祀

賢良祠詩正老成勤恪詩筆工整亦能
書與汪由敦蔣溥等排次三希堂法帖
其資望爲內廷翰林所推懷舊詞臣之
作故當首及耳
未可甘盤倫祇宜顏般等信稱館閣材句
每有清警踐更既已深遂亦絲綸領一夜
無病逝入閣實未永持身恪且勤居家儉

而省內廷行最久。交接一以屏。不似張照

揮霍。故卒稱其冷。梁詩正性儉嗇。雖在內廷多年。於太監等鮮所交際。非若張照之隨意揮霍。故若輩喜張而憎梁。太監鄭愛桂。每於余前。稱照之長以形詩正之短。余燭其情僞。議愛桂罪。并降旨通諭宦寺。知所炯戒。衆或有言詩正太冷者。余轉

翻以是嘉之。吾豈蔽近倖。以此取之

故刑部尚書張照

內廷詞臣之歷資最久者。莫如張照。張

照江蘇婁縣人康熙己丑翰林。

皇考御極擢贊善。洊陟內閣學士。遷刑部侍郎。管順天府尹事。尋晉尚書。雍正乙卯。

命赴貴州經理苗疆。余嗣位。徹回以總督張廣泗往代。初張照承

皇考命赴黔。會

諭及苗疆事。鄂爾泰或有經理未善處。照既

至卽札致哈元生令搜求鄂爾泰之事
哈元生據以入告是照未能領畧
聖意辦理失宜實自取戾也因命罷職治罪
時鄂爾泰以大學士充總理事務因欲
寘之重刑而余悉其委曲不肯旣而宥
之命在武英殿修書行走乾隆丁巳授
內閣學士入直南書房庚申遷刑部侍

郎踰年擢尚書甲子冬丁父憂歸卒於途賜卹如例張照性頴敏博學多識中和韶樂多所釐定文筆亦儁逸拔俗尤工書臨橅各臻其妙字無大小皆有精神貫注閱時雖久每展對筆墨如新余嘗謂張照書過於董其昌非虛譽也

書有米之雄而無米之畧復有董之整而

無董之弱羲之後一人舍照誰能若卽今觀其蹟宛似成於昨精神貫注深非人所可學

三朝直內廷受恩早且渥叶其詩喜談禪學蘇謂東坡太相去聲著以苗疆獲罪意實別有託張照既未能體皇考聖意妥辦苗疆而先以尋鄂爾泰之釁爲急原應治重罪然其事之始末適以奉

諭同理苗疆。故知之最悉。而不肯扺彼以罪。照應如何感激朕恩。而彼乃私有怨言。竟謂朕受鄂爾泰蒙蔽。抵彼以罪。若朕果受鄂爾泰蒙蔽。則照早不保首領矣。尚有後日之爲尚書耶。然事已過。亦不追治其罪。恐疑案滋後世之議。故明叙而注之。

平苗事旣久。復用仍遷擢性敏才本高未免失行薄。使其生前明標榜。必致錯本朝無所施。小哉張與鄂。

鄂爾泰。張廷玉。素不相得。兩家各有私人。但我朝綱紀肅淸。不能如明季門戶黨援之盛。葢照卽張所喜而鄂所惡者。張廣泗

卽鄂所喜而張所惡者。余非不知。旣不使一成一敗。亦不使兩敗俱傷。在余心固自有權衡。而鄂與張兩皆成就爲賢臣。不亦善乎。

故吏部尙書汪由敦

汪由敦休寧人占籍浙江之錢塘有名於敷文書院雍正甲辰以二甲傳臚選翰林。洊歷侍讀余卽位初擢四譯館卿入直南書房旋遷內閣學士乾隆二年

以不容降侍讀學士。五年。復授內閣學士。遷禮部侍郎。繼由兵部調戶部。九年。晉工部尚書。調刑部。十一年。兼署左都御史。爲軍機大臣。十四年。協辦大學士。會張廷玉致仕。將歸乞余一言。爲配享
太廟左劵。元老大臣。不宜爲此要君之事。欲
命軍機大臣。降旨詰問之。而由敦免冠

叩首奏言。張廷玉蒙聖恩曲加體恤。終始矜全。若明發諭旨。則廷玉罪將無可逭。此則師生捨身相爲之私情已露。不可不示懲創。因罷其協辦之任。降兵部侍郎。十六年。轉戶部。尋擢工部尚書。明年。調刑部。又明年。遷吏部尚書。二十三年春。遘疾。賜醫診視。竟不起。即親臨奠

醊。並賦輓詩致慨。入祀賢良祠。從優贈卹。由敦學問淵純。古文雅飭有法。工書善臨橅。功不少輟。乃年未七十而歿。追念舊臣。每深惜之。

由敦亦工書。用功過於照。而實不能及。則以天分。料古學實勝之。雅正弗輕掉。任職本謹愿。書諭夙夜效。乃以師生誼獲罪。自

所召。由敦既爲廷玉叩籲免降明旨。及廷玉奉允令配享之旨。具摺謝恩。詞稱泥首闕廷。並不親至。及欲傳旨。令其明白回奏。次日廷玉即至內廷。此非由敦漏泄而何。徇私情而忘公義。其咎實自取也。不可聽其然。小懲大戒。劭然亦旋重擢。改過斯堪教飾。終仍加

恩。善善欲長。導

故刑部尚書銜原刑部侍郎錢陳羣

詞臣退居林下。齒爵學問。足爲搢紳領

袖者惟錢陳羣沈德潛二人余昔有二老江浙之大老句東南士大夫多欣羨之陳羣浙之嘉興人康熙辛丑翰林雍正九年遷贊善洊歷侍講學士十三年直南書房尋改右通政乾隆元年丁母憂歸其母陳氏知書工繪事陳羣少時母每勗之學有夜紡授經圖陳羣嘗奏

及余嘉而題之服闋補原官六年擢太
僕卿累遷至刑部侍郎十七年得轉穀
疾連疏乞解職准回籍調治廿二年命
在籍食俸廿七年加尙書銜三十年賜
其幼子錢汝弼爲舉人皆南巡迎鑾時
所加恩也再與香山九老矍鑠如舊冀
其尙可再赴闕廷曾賜葠以資頤養三

十九年正月竟以疾卒於家聞而悼惜優卹有加祀賢良祠陳羣深於詩學書法亦蒼老家居以後每歲錄寄御製詩百餘篇命之和陳羣既和韻並寫冊頁以進冊必有跋字體或兼行草余甚愛之詩多不經人道語而其香山詩有鹿馴巖畔當童扶之句喜其超逸親爲圖

以賜。及駐蹕香山。覽其抵家奏。即得二句云。香山適接還鄉信。卽景尤思扶鹿人。於摺內批答之。仍續成書幀寄示。如此佳話。今不可復得矣。能無追念乎。

少年困場屋。賢母授之經。故學有淵源。於詩尤粹精。經濟雖非卓。不失爲老成。以疾賜懸車。還鄉信循名。相傳嘉興有還鄉河。故其地仕宦多歸老

者。吾於陳羣益信。迎鑾三於浙。祝釐兩入京倡和稱最多。陳羣三次迎鑾。兩次入都。令其和韻極多。如田園詩之類亦有賜和其韻者。頌中規亦行。林下惟恂謹。文外無他營。優游登大耋。生賢沒亦榮。

故禮部尚書銜原侍郎沈德潛

沈德潛與錢陳羣余嘗稱爲江浙二老。施恩則同。而守分承恩則沈不逮錢遠

甚德潛吳中諸生久困場屋乾隆戊午

舉於鄉年已七十其成進士選詞林皆

由物色而得之授職甫三年即擢至詹

事再遷禮部侍郎命在尚書房授諸皇

子讀戊辰秋引年乞休准致仕瀕行呈

所作歸愚集籲賜序文德潛早以詩鳴

非時輩所能及余耳其名已久頻年與

之論詩名實信相副笑俞所請因云非常之人然後有非常之遇德潛受非常之知而其詩亦今世之非常者故以非常之例序之蓋異數也辛未南巡命在籍食俸丁丑加禮部尚書銜乙酉賜其孫維熙爲舉人嗣復時予存問冀躋百齡壽以巳丑秋卒於家聞而贈階優卹

以示軫惜并入祀鄉賢祠生前身後寵榮至矣顧其辛巳來京以選刻國朝詩別裁集乞序閱之則以錢謙益輩爲本朝之冠其人皆士類所不齒德潛首列之離忠孝而言詩乖於正道其他序次亦多踳謬意德潛耄荒或其門下士依草附木者流所爲而德潛未及檢因命

內廷翰林重爲精校以定去留并序示大義而還之猶包容不加責也戊戌秋徐述夔逆詞案發沈德潛曾爲作傳稱其品行文章皆可法直視悖逆詩句爲泛常轉欲爲之記述流傳則良心澌滅盡矣使其身尚在獲罪不小雖已死亦不可竟置不論因下廷臣議僉云應削

奪所有階銜祠謚并仆其墓碑。以爲衆

戒。並從之。今作懷舊詩。仍列諸臣之末。

用示彰癉之公。且知余不負德潛而德

潛實負余也。

東南稱二老。曰錢沈。則繼。並以受恩眷。佳

話藝林。志而實有優劣。沈踳錢爲粹。錢已

見前詠。兹特言沈事。其選國朝詩。說項乖

大義。錢謙益品本不端。且以明季大臣降順本朝。復膺顯秩。而又陰爲誹刺。進退無據。實不足比於人類。德濳取爲國朝詩之冠。竟不論其名節有虧。妄加評許。昧於忠孝大義。尚何足以言詩。詳見向所作國朝詩別裁集序。制序正厥失。然亦無訶厲。仍予飾終恩。原無責備意。昨秋徐述夔案發。濳乃爲傳記。忘國庇逆臣。其罪實不細。用是追前恩。削奪從公議。彼豈魏徵比。仆碑復何日。叶益因耄而荒未

免圖小利。徐述夔家饒於貲。德潛爲之作傳。不過圖其潤筆。貪小利而諛大逆。不知有恥。并不知畏法矣。設曰有心爲吾知其未必叶

其子非已出紈袴甘廢棄。德潛無子。其嗣子種松。不知何所來。人甚不肖。狎邪作惡。會命該撫就近約束之。幸而未致生事抵罪。而德潛末年所得諛墓財。皆被其蕩費罄盡。娶妾至多。養子至十四人。其視德潛賜舉人者不久即夭。其餘無一成材者。孫至十四人。實德潛忘良負恩之報也。

而皆無書味。

天綱有明報。地下應深媿。可惜徒工詩。行闕信何濟。

聖製題朱彝尊井田硯

曝書亭裏考經義。井字硯田磨欲平。自是伊人思復古。可知復古實難行。井田不可行於後世。向每切論之。及題夏休周禮井田譜。復為闡發其義。詳見前詩註。

聖製賜江蘇學政劉墉

曾此司文柄。後教習政衡。劉墉官翰林時。曾任江蘇學政。後出爲府道臬司。俾練習政務。洊升至卿貳。重莅訓諸生。

去稗收精鑿。駑輕就熟程。勗哉莫孤望。爾

父國之楨。

聖製遊烟雨樓與梁國治董誥聯句再疊前

韻作

聖製所貴省方者。休民與察吏。間亦涉吟詠。

斯復經品第湖平鑑澄心樓迴納遠

致放舟帆挂蒲臣梁國治

聖製理楫裳集芟餘事問花柳正務課雨霽遺

蹟緬元璙

連疆記吳地嘉興今雖屬浙江唐以前則吳地也摛詞

座無譁授簡席欲避藐爾慚蚓竅臣董

誥

聖製依然答松吹。莊有恭續舊韻賡。錢陳羣憶西清肄。嗟均作古人。

慰適豁久翳。

四巡昔未扈。再疊今初伺。前此四次聖駕南巡臣皆未及扈從。茲初與聯句。不勝榮幸。體遜藍本藍。臣梁國治

聖製攬鮮翠微翠。烟雨樓四面遠近皆無山。魚躍帶波活。鳶飛齊雲遂。雉堞郡城望。

蠶箔村舍曁暇仍
詢倪鋤。
憩畧駐羲轡。衆合萬億迎。臣董誥
聖製年越十六纔。自乙酉南巡。至今庚子凡十六年。對時延新
景聯句循故事。便與迴舟泛。
信得
觀風利。

蠲漕普實惠。上復降旨普免各省漕糧一次。江浙爲巡蹕所經。首議及之。登豐驗上瑞。江浙昨歲收成甚豐詎惟拜颺榮。臣梁國治

聖製勉守勸示意。夙懷酬閎堤。深情屢祈歲。歌舞漫紛陳。夏諺非茲義。

聖製賜浙江學政彭元瑞

江右兩名士。彭元瑞與蔣士銓。皆江西人。同舉進士。入翰林有文名。而

元瑞擢用至侍郎。乃因奉職恪勤。汝今爲亦練達政務。非僅以詞翰受知也。貳卿。是因敦實行。去聲非特取虛聲。司此盛文處。要當明道衡學。修民自化。匪所重詞英。

聖製題毛奇齡三詰三誤辨

神州書覽共咨詢。見奇齡序語。三誤因之三詰頻。浙水幾曾合浩瀚。吳山未改聳嶙峋。奇齡

以舊志云錢塘故城在靈隱山下爲非。援引載籍以駁正之。是也。其考訂亦極博洽。但江與西湖中有山以隔之。自南屏至吳山。連岡不斷。天然限制。不能相通。若謂在吳山之東。湖又無可通江之路。山勢聳峙。千古不改。此不待辨而自明者。奇齡尚不免費辭矣。

迺東信藉塘堰固無地安能畚臿循

奇齡又以舊志謂錢塘無地而有水爲非。亦駁正之。誠是。今據吳山考之。則江湖必不能相通。而錢塘城必不在靈隱山下。安得有無地之說。且果江與湖通爲一片。則當時築塘。又何以施畚臿乎。

千古湖山自不易奇齡還

覺費詞臣。

聖製題董邦達雪山兼命董誥別圖雪山得

詩二首用一韻

辛巳西巡攜侍臣。雪山即景寫嶙峋。今來

積玉仍千嶂。圖上之人作古人。

扈蹕侍臣即世臣。最欣快霽雪存峋。命圖

真景相輝映。亦識斯人有後人。

聖製汪承霈進其父由敦詩文因題句當序

時晴書早壽茗華。汪由敦書法秀潤。久直內廷。戊寅歲命翰林等排次進呈墨蹟爲十冊。摹勒上石。名曰時晴齋法帖。予舍茲呈遺藁

嘉詩與古期歸雅正。文非時調去浮誇。席

前我偶懷賈誼書。讀爾休慚趙奢。舊日西

清劇談輩。祇今誰在惹咨嗟。

聖製經筵畢文淵閣賜宴以四庫全書第一

部告成庋閣內用幸翰林院例得近體四
律首章卽疊去歲詩韻
長律昨春示程督昨年經筵四庫全書第一部未竣故有咨爾校讐總羣輩可宜淹過浹旬期之句以示程督茲第一部書已於昨冬告蕆而第二三四部全書亦俱繕就萬冊以上此後照鈔較易成書矣迅成膏晷竟
前移書多二酉本難究蕆始浹旬原弗遲
庫四羣欣贍有藏奉三我自凜無私繫於

永樂醇於典。按明永樂大典。一萬一千九十五冊。凡五年書成。今四庫全書。每部三萬六千冊。又薈要。每部一萬二千冊。自癸巳年起至今壬寅將及十年間。薈要兩部。及全書第一部共六萬冊。均已蔵事。裝潢貯閣。較之永樂大典。數多五倍。又按湧幢小品。載編輯供事者。凡二千一百六十餘人。今纂修謄錄等不過千人而五年期滿。即予甄叙錄用。是以人皆踴躍。事半功倍。又大典於經史皆依韻編次割裂淩舛。漫無統紀。有乖柱下藏書之義。茲四庫全書。悉依經史子集爲部次。體例尤較醇整云。

嘉矣儒臣善副期。

百年禮樂合興哉。禮樂原從經史來。溯此津源淵已得。四庫全書共鈔錄四部。今第一部已得者弆文淵閣。其第二三四部則分庋盛京之文溯閣避暑山莊之文津閣圓明園之文源閣。述茲言行德猶該共殷劉向校書志。寧數相如獻賦材。諸子雖曾預董事皇六子皇八子皇十一子並命充總裁。閱四庫全書近復命諸皇子暨師傅等選錄明臣奏議祇當二宋用宋祁延客修唐書事是日賜宴速賓陪卽令諸皇子侑諸臣酒並須賞

丙申高閣秩千歌今喜書成鄴架羅。宋輯

明修彼有爲。去聲 宋太祖踐位後。恐世人譏其慚德。因集文士修太平廣記。太平御覽。文苑英華。三大書。欲以授其力而箝其口。明永樂亦以得位不正。集文人爲大典。以弭草野私議。今所輯四庫全書。惟在蒐輯遺佚。以廣流傳。爲萬世藝林津逮。實非彼用意所可比也。

重熙累洽此無他。較其三萬猶富矣。卽此十年詎久麽。鼓瑟吹笙筐將是。二月初二日。春仲經筵禮畢。卽於是日。賜四庫全書館總裁。總纂總

校。分校。提調各官等宴。併徧賞總裁九人。總纂各官等七十七人。如意雜佩文綺筆墨硯牋等物。其謄錄等不得與宴者。令須賜宴席果品食物。至辦理全書之總纂紀昀。先是巳屢遷至內閣學士。陸錫熊。屢遷至光祿寺卿。陸費墀。屢遷至少詹事。玆並將孫士毅。擢爲太常寺少卿。韋謙恒。陞授贊善。曹錫寶。王太岳均陞授國子監司業其編修吳省蘭等。記名遇缺陞用。以示優奬。

慶玆日麗與風和。從來舉事待時節。四庫修書未豫籌。癸巳經營謂遲也。癸巳歲。始思及依經史子集爲四庫全書並命輯永樂大

典中散篇成帙。然朕臨御已三十餘年。亦望七之歲矣。斯事體大而物博。時晷嫌遲。故甲午聯句詩。有逢會晷嫌遲歲月。就將惟亹願觀成之句。今壬寅甫及十年。薈要兩部。及全書第一部。均已蕆事。裝潢貯閣。適當春仲經筵。錫宴行慶。適觀厥成。實堪喜慰爾。

壬寅慶落可歌不。副吾志矣志誠愜。勵我爲哉爲正悠。迴憶四章吟翰苑。卽今宴祇一人留。乾隆九年十月。幸翰林院賜宴。彼時賦詩者。共三十八人。閱今三十餘年。重與陪此宴者。惟大學士嵇璜一人。不無今昔之感。

聖製協辦大學士尚書蔡新奏懇回籍修墓

既允所請並諭毋庸開缺賜詩以寵其行

元年進士似卿稀。懇假還鄉不忍違。學重

書房開絳帳。品端內閣協黃扉。齒加長奈

何其老。談及親應令爾歸。顧我不爲宋高

孝。孜孜猶此勅時幾。

聖製張照之孫鑑來謝恩呈進其祖墨蹟賜

之帛並題是什

華亭入志沛新綸。來謝兼呈手蹟眞。日下郄思談往事。雲間那可闕斯人。館臣進呈一統志。松江府人物內。闕張照名。諭令補入志書。篋書士孝要之道。幀詠梅花逸以神。張鑑呈進照所書孝經士章扇一。題僧一泉畫梅花幀一。鑑也無忘昜家學。昌乎祇恐怯前鄰。謂董其昌。

聖製戴衢亨獲麀即賜之因成是什並令和韻

圍合山原飛走充。儒臣扈蹕豕車攻。拈毫倚馬本多秀。入帳執禽乃獨雄。九月朔日。阿濟格究圍場。於等城待圍時。圍中逸出一麀。獵騎修撰戴衢亨。執之以獻。因即賜之。訝看非等類。文班喜語共和融。狀元端是讓前輩。丙申年木蘭行圍時。大學士于敏中。於行帳中獲一鹿以獻。有獻禽

署閣部之句。于敏中 大鹿小麑獲則同。
乾隆丁巳修撰也。
聖製每觀舊日詞臣賡和卷冊惟餘大學士
嵇璜一人竭爾成什並書賜之
遣暇石渠舊蹟披西清賡和綣然思卒登
鬼錄嗟前後。內廷翰林在嵇璜前者。張照。
汪由敦。梁詩正。錢陳羣。劉統
勳張若靄。勵宗萬陳邦彥諸人。在嵇璜後
者。蔣溥。莊有恭。劉綸。于敏中。嵩壽。裘日修。
董邦達。介福。觀保。王際華。錢維城。錢
汝誠。張若澄。蔣檙諸人。皆相繼淪謝。祇剩

嵇山不動移。四句六如眞弗舛。電光石火訝於斯。得輿碩果喻君子。較彼韋平似勝之。

聖製協辦大學士尚書蔡新假滿還朝來避暑山莊請安詩以賜之

年老君臣似老朋。歸來前席喜誠應。九齡風度於今罕。彥國精神較昔增。兒輩重贈

絳紗帳。時流都擬玉壺冰。殷勤問過稱無過。日信斯之吾未能。

聖製遊烟雨樓與梁國治董誥聯句三疊前韻作

聖製庚子圖樓景肖搆勅苑吏。庚子年南巡迴蹕時。圖寫樓景以歸。於避暑山莊倣為之。至辛丑年落成。數典可忘茲。循名因定第。眞面豁重謀。

會心宛一致。南湖隠亞梅。臣梁國治

聖製北塞漪臨芰。詎惟耐烟雨。亦復宜晴霽。扈從有鄒枚。眺覽離塵地。四詠元璙輸。熱河烟雨樓。御製四詠。曰烟。曰雨。曰假山。曰眞樹。構李不逮也。三卷襄陽避。活畫含空濛。御筆倣米芾意寫烟雨樓圖凡

三卷。一貯此樓中。一歸懋
勤宸翰。一貯山莊。臣董誥

聖製清音滌繁吹。響鉢非詩壇。奪茵擬講肄。優游翰墨林。

瀟灑松竹翳。榜材珥筆仍。梓里觀風
伺。臣國治臣誥均以浙人。兩扈
巡蹕。恩賜聯句。實為詞臣未
有之榮遇。鋪棻劭耕蠶。臣梁國治

聖製塗飾郤丹翠。敢誇諸政和。所願羣生遂。海

塘深匽念。

桑土斯攸暨。詢惟富教籌。綏以剛柔轡。悠哉鏡影澄。臣董誥

聖製勗爾歌聲繼。錢莊胥故人。烟雨樓有錢陳羣所書趙孟頫耕織圖詩屏前壬午乙酉兩次南巡。皆與莊有恭聯句。梁董共新事。興適便迴舫。

瀾清思涉利。俯瞰遊魚樂。樓旁有董其昌題魚

欒國三字刻石。凭想禾嘉瑞。蓮島隔雲封。熱河烟雨樓爲青蓮島舊址。臣梁國治

聖製鼇磯足山意。嘉興百里無山。樓前釣鼇磯有石數拳。頗具嶙峋之致。賡韻嗣前春。罷巡自今歲。自辛未至今甲辰。六巡江浙。適符我皇祖南巡次數適可而止。不敢過也。六度迅流陰。五字申時義。

聖製錢陳羣之孫錢端進其曾祖母所畫四

子講德圖及陳羣書論合卷閱畢還之俾
爲其家世珍並題是什

王褒四子講德論。賢母爲圖令子書。錢陳羣之母陳書畫四子講德圖。陳羣補書論。却憶石渠經秘弆。俾還
香樹作家儲。一之爲甚豈可再。其或有因
益愴予。石渠向存陳書畫四子講德及陳羣書論。乃陳羣所進。此卷末陳羣跋載其母於五年中曾畫此圖者再。更爲確證。因思內府既藏其一。不忍復留此卷。

題什還之。俾其子孫世守。永作家珍。亦爲藝林增一段佳話也。觸目不堪懷舊處。南來老輩半彫疎。

聖製賜休致大學士蔡新還里之作

大學士蔡新。以年近八旬。奏請解職。情詞懇欵。彌眷於懷。因其耆齡遠涉。姑允所請。以原官致仕。加太子太師。乘傳還里。並製詩章以寵其行。

建元臚第丙辰年五十春秋駒影遷黃閣
首行千叟宴白雲心憶七閭天慰留弗忍
耆而艾聽去教娛林與泉祝八旬期仍赴
闕俞哉嘉子意肫然

聖製送原任大學士蔡新歸里之作

不忍言留合令歸及歸言別又依依忠抒
贊理登黃閣醇藉授經近紫微尚計一旬

萬幾勅計余歸政之期屈指十年顧瞻左
右耆舊甚稀昨蔡新以引年予告
奏請於八旬萬壽時赴闕祝釐情詞懇款
不忍言留茲路旁送駕復賦此詩書扇以
賜顧瞻左右老臣稀心交豈在形容際楊
下聞山是也非

聖製題蔣廷錫敖漢蓮用圖中張照題句韻
塞湖聊別闖文鱗留有香色無跡痕侍臣
奉詔肖神韻霞映錘峰峰畔雲温樹何妨

不可語。粉本重圖篋中貯。千葉蓮本敖漢移植山莊。時蔣廷錫扈從侍直。奉皇祖命繪圖。乃壬寅七月事也。此葢其粉本更臨設色者。爾時內廷詔諸翰臣。因共題詠。一時鴛侶各有詠東絹年陳如宋楮紛出手眼期爭美得天詩句獨我喜箇間識者胥古人。圖中題詩者。張廷玉。勵廷儀。張照。陳邦彥。王圖炳。汪應銓。薄海等七人。計康熙壬寅年題是圖至今已六十三年矣不老祇剩斯君子白駒真是過隙間壬寅

週復逾三年。攜至山莊展六月。依然相對

敖漢蓮。山莊所植敖漢千葉蓮。每六月盛開。今歲臨幸時。攜此圖相對。不辨

是一是

二也。

聖製大學士嵇璜每有致仕之意作此什示

之

願老何須以老悲。向作金剛壽者相詩。有幾多願老還悲老。云此

非愚愚竟古稀猶此日孜孜。余年七十有

誰之句。六。勤政習勞。

一切如昔。較之從前。
實有過之無不及也。旰宵未倦依然亹爾。
我同庚可不思。嵇璜亦辛卯年生。自云精
力比前稍減。然應念與朕
同庚。不當遽
爲歸計也。一去已憐一爲甚。昨歲夏初。
大學士蔡
新。以年近八
旬。予告還里。再隨應識再非宜。漢家災異
三公免君合臣綱我弗爲。漢朝每日食災
異。輒罷免三公。
諉過臣下。最堪嗤鄙。今歲丙午正月朔。適
逢日食。此乃躔次度數相值。可推算而得。
朕亦惟益加修省。以期感召天和。豈
肯於此時令大學士告歸。如漢家策免三

公之事乎。

聖製致仕大學士蔡新至闕謝恩信至詩以

賜之

康健還鄉路八千。披章旣喜復生憐。喜卿桑梓堪娛老。憐我旰宵未歇肩。緣野堂開圜子姓。鼇峰山映教英賢。申誠庚戌重來祝惟當謹愼調攝。冀於庚戌年八旬萬壽

。蔡新謝恩摺內。稱道路安穩。身體强健

時。重來視鸞。并云不敢不仰體聖慈。知所自愛。因批諭自然天加錫佑。我君臣共祝之。用以慰其依戀之誠。俾勤加順養。得果此願耳。　願共期然或信然。

聖製題彭元瑞撰皇極殿燈聯詞有序

寶柱簇行行綵勝製昉乾清。繡旛先面面華燈慶長齡壽。乾清宮燈柱樹於臘月廿四日。即每日綴燈聯。至歲除日換燈收聯。此舊例也俟八載方臨茲御。而

萬事貴豫以成。斬集吉語於王春。用表
祥輝於皇極。爰咨內翰。聿奏聯詞。其惟
瑞簪枀殿之毫。久經予納大鈞之鑄。成
文來上省。覽載嘉。體以偶連。裁廿言而
雲屬。辦由位正。動入方以風行。十六聯
務去陳言。五十年胥臚實政。曷克臻此。
賴

天恩

祖德之貽。是維艱哉。皆旰食宵衣所致。語有徵而可信。思取巧而不佻。異宋宮內禪之三盛。眞稀古。駕明製虛言之耦。事必因時。乾清宮燈聯。仍明代翰臣所擬。不過點竄燈節虛詞。巽元瑞此聯遠甚。什以弁吟。書宜表卷。屬詞泰陛。較富張說之七言。述職明廷。實殊章懋之一

疏。屈指籌開八袠。建竿生靄靄之春。盟
心宇御六旬。夏扆猶孜孜之日云爾。
凡事曾聞豫立。詮嘉稱元瑞。製燈聯東西
次第南而北。左右分明。後與前神以通靈
氣以運。六爲之儷四爲駢。雙撐寶柱輝皇
極。燈柱樹皇
極殿前。虔祝
天恩待八年

聖製曹文埴養親歸里因賜之什

八旬有一遠親幃。請養寍當弗賜歸。前席受恩原種種。南轅欲別自依依。幸其未致登白簡。（朕每與軍機大臣談及此。以爲設有科道進言。殊難批飭也。）祝爾久於舞綵衣。庚戌願言重詣闕。（庚戌爲余八旬萬壽。文埴奏於彼時詣闕祝釐。是中間相距亦僅兩年。即可遂其瞻戀之忱矣。）兪哉兩歲暫相違。

聖製賜大學士嵇璜時微疾而痊進見喜而

得句用辛丑御門日作韻

邇日籌瀛髮捽宣。臺灣逆匪林爽文等尚未就擒。近日福康安海蘭察捽巴圖魯侍衛章京百餘人。又調各省兵萬人。前往勦捕。每日籌辦軍書。佇望捷音殊深焦急。重臣掄俊統軍先採薪喜愈談前席碩果權休稱避賢同閣四中今獨在懸車一去慢頻連。四十六年十一月御門日。承旨閣臣耆年者四人。時

大學士英廉。嵇璜協辦大學士尚書永貴蔡新俱年逾七十。今存者祇蔡新嵇璜二人。而蔡新於前歲致仕家居嵇璜亦欲乞休。上年新正。曾賜以詩。有一去已憐一爲甚。再隨應識再非宜之句今日嵇璜以微疾痊愈進見。喜其精神尚健。不忍令其遽作歸計也。

却云慶八旬乞返。首肯同卿待戊年。

嵇璜感予慰留。稱願待予八旬萬壽後。再行陳請。今計屆期。僅隔兩年。彼時自當允其所請耳。

聖製觀張照書舊作冬夜煎茶之什輒用前

韻題之

每攬舊作心常耿。孤負夏炎及冬冷。何來重見張照冊。書我冬夜之煎茗。十年前詩卒可删。自知弗當去聲過巳領。張照此冊。乃余樂善堂集中之作。今重加展閱。覺氣格用韻。遠不逮今。予壬申年雜題詩。即有十年前詩卒可删之句。況此尤予少作也。而況樂善堂集中。硬語强盤多澀鯁。亦曾有作題照幀。詩不稱去聲其揮

紫額。後知暑稱惜彼亡。徒展遺蹤歎光炯。丙申年題照書有云。所作自慚弗稱字。今差稱矣彼亡之。閱今又十餘年。撫卷重題。子之詩律。頗自知之。使照尚在。爲子頻書近作。照書卽佳。對之當無慙色。學到

老方知不足。如下脩綆汲古井。茲因賡韻

識造詣。弗在瀹溉及烹鼎。然而用之一憶

昔。六十光陰刹那頃。照書非出命彼爲想。

於斯篇有會省。凡臣工承命作書俱有奉勅敬書款。卽爲皇子書。亦

必云某人謹書。照此卷雖署御製。然予登極前所作。並非予命之書也。或照常誦此詩。因而揮翰。而予即近詩以觀少作。覺境地益進。即今題此什。乃疊舊韻。昔之强盤硬語。今更漸近自然。惜照不及見之而書之也。我謂弗稱去聲書如前。却似晤談淸夜。示詩當用正慢用奇。政實宜寬弗宜猛。目前所會祇如兹。合道否乎疑捉影。

聖製素心堂有感並書以賜大學士嵇璜

素心含內外有志亦須陳書史以修己股肱用治民尊聞則何有謂修己作古已看頻謂諸舊臣孰不高年願高年鮮舊鄰

聖製大學士嵇璜重赴庚戌科恩榮宴詩以

賜之

木天希遇兩恩榮戌茂前庚逮後庚祖節昔同唐眞杲身階今似漢韋平可知龔慶

緣修德所喜力行不務名。黃閣重逢錫褒

什。綵綸盛事紀皇清。

聖製大學士嵇璜八十壽辰詩以賜之

誕日原當六月初。後移稱慶實謙虛。大學士嵇璜。年亦八十。實六月六日生。聞余爲伊賜慶生辰。不敢先余。祈請移於萬壽節後。嘉其悃忱。俯允所請。還鄉未可便從爾。戀闕依然尚

憫予。賜馬賜輿堪贊閣。嵇璜數年前。曾祈予告。念其精神尚

健。且朝中大臣。亦無年長逾予者。未經允
准。今年又念嵇璜雖經賞馬。仍恐難於乘
騎。嗣後著。已經賞馬而艱於步履之大臣。
加恩准令乘坐小椅。旁縛短杆。用兩人舁
行入直。以示體恤。

曰來曰史未懸車。從前大學士來保。史貽直
俱年過八十。於其生辰。各賜以詩。因其神
明未衰。仍令如常供職。是以賜來保詩云。
皤皤元老多黃髮。自是明廷大吉徵。賜史
貽直詩云。聲望老臣需贊治。名高漫擬卽
懸車。嵇璜當

同庚待我歸政後南北應同卽依此例。

林下居。予立願於八十五歲歸政乙未林
下戲題。有擬號箇中者。還當二十

年之句。以今歲計之。又祗餘五年。嵇璜與予同庚。可以待予歸政後。同遂林泉之樂也。

聖製予告大學士蔡新來京祝壽詩以賜之

八旬幸我猶身健。九望憐卿會膝前。祗問蒼生待忠告。相看白髮尚依然。六千里豈江山隔。一片心原上下聯。摛藻誌予終始意。臨歸忍賦送行篇。

聖製大考翰苑黜陟事畢因而有作

考績明廷選木天。勸懲要以策羣賢。祿牌覿面詳詳審。硃筆挼名一一塡。考行兼之求古茂。取文亦弗尚新妍。例如中祀吾事畢。歸政欣於近四年。

聖製題彭元瑞所撰皇極殿燈聯

八柱燈聯元瑞彭。豫教屬句十年成。乾清宮燈

柱。每歲臘月廿四日。樹柱懸聯。除夕收聯換燈。以慶歲迎韶。其聯詞乃明代之舊。丙午年。於寧壽宮皇極殿仿製既成。命內廷翰臣撰擬燈聯。彭元瑞屬藁呈進。葢事貴豫立。時乃省成。溯丙申始修寧壽宮。十年而製燈柱。越丁未題以詩。巳酉以予開年八旬萬壽。初立柱綴聯。至今丙辰。距撰詞時又十年矣。

東西南北方隅列左右後前次第呈。燈柱八面。各綴一聯。其詞中首字。以南前北後。東左西右屬對標明四隅。亦各以其方位排列。次第井井。乃不涉俳。深堪嘉子。

詰武敷文勤實政。撫遐惠近戒虛名。聯中

所臚。皆予御極五十年以前實事。如平定
西域。兩金川。諸武功。編輯四庫全書。定禮
樂。開恩榜諸文治。與夫恩禮儒臣綏徠藩
部。除漕蠲租。省方施惠諸大典。至於劭農
課績。勤政單心。繩 祖武以勅幾戒民
風而崇樸。鉅細臚陳。均非虛語。以視乾清
宮燈聯。明代詞臣等點綴燈節星橋火樹
徒侈諛詞者。實異今製遠甚。予所有取者
意存崇實。不騖虛名。恐難符願。竟如願。前
一再題詞。猶初志也。
詩時。予年七十七歲。計至丙辰歸政。猶有
八年。因有雙撐寶柱輝皇極。虔祝 天
恩待八年之句。彼時雖自覺精力尚健。而
勅幾敷政。惟慮年臻耄耋。或有豫怠。惟日

孜孜。益加自勉。今幸荷昊慈。竟符所願。每至寧壽宮閱視燈聯。在元瑞本實事爲頌詞。而予視之。頌以爲規燭照明不啻進陳規語矣。

聖製大學士阿桂八十壽辰詩以賜之

黃髮未曾更鮐背。廿年於是掌絲綸。試看信史今兮古。幸我斯時君與臣。耳重目明阿桂自丙申入閣。至今已二十年。雖兩耳重聽。而目力尚能閱小字奏章部牘。無礙佐理。政何礙。前功後業福猶申。西師之役。阿桂卽以機政。

侍郎參贊軍營後爲將軍平定兩金川晉
公爵至臺灣廓爾喀用兵並以軍機大臣
居中隨侍辦理四次功成繪像紫
光閣功崇福厚遠超史冊所紀 相期矻
矻慢言老七字促成賚壽辰
皇上
御製原任兵部侍郎覺羅奉碩亭先生予
受業師也玆蒙
勅旨追贈太師禮部尚書職銜懷舊感

恩賦詩紀事

六齡受業隨函丈。師範親承誦簡編。入

學經書資討論。過

庭詩禮賴敷宣。沐

恩澤已光泉壤。聆誨心期法聖賢。養正啟蒙

懷昔日。未聞雅訓廿餘年。

御製奉

敕旨至故大學士公阿桂家中酹酒誌事
帝念功勳舊。朝廷重上公。將星落霞表。箕尾
現雲中。函丈儀曾侍。綸扉望最隆。路人
知感泣。不愧世家風。
御製冬日至上書房
髫齡即入學。荏苒卅餘年。愧未明經史。
勉期希聖賢。趨庭時領

訓。受璽敬承

天。兢業寸心凛。危微古籍傳。重遊新絳帳。試

拂舊青氊。接席排文翰。連牀列講筵弟

兄仍共坐。子姪喜摩肩。惇叙遵

皇父卽看

六代全。乙卯冬皇父申諭歸政後。皇子孫曾元輩。仍在上書房讀書。今元孫載錫。已可冀得來孫。天潢衍慶。六世同堂。計六歲就傅。爲期亦不遠耳。

御製送大學士王杰歸里成長律二首

名冠朝班四十年。清標直節秉貞堅。樞庭久值宣綸綍。講幄昔從授簡編。歸里

先參

天上佛。杖鄉共仰地行仙。期頤福壽增康健。

紫禁重來赴叟筵。我 皇曾祖肇舉千叟宴。 皇考會兩次舉行。實乃熙朝盛事。養老隆儀。爲前古所未有。予擬於巳卯年六十萬壽。

敬昉　前規。踵行此典。以敷仁壽之
休。維時王杰年臻大耋。優游康健。計可
重赴闕廷。
預斯恩讌。
屢蒙
恩旨掌文衡。藝苑羣瞻桃李榮。直道一身立
廊廟。清風兩袖返韓城。
先皇手澤常承福。東國靈蓑永衛生。玉鳩杖一枝。曾
經　皇考御座陳設。檢以授之。即同
先皇手賜無異。盖以東蓑一觔。爲

資衛生頤養。用示　兩朝恩遇之深
更御製詩章聯語。以寵其行。俾得常承
福祉。益固壽祺　西望渭川雲渺渺。鱗鴻時達慰
離情。

御製予告大學士王杰八旬雙壽詩以賜
之

輝騰紫極耀韓城。海屋籌添鶴算贏。地
近西池增福祿。星明南斗燦晶瑩。

兩朝調鼎文思被。入袠齊眉壽域宏。德業久
敷俾戩穀。期頤雙慶衍長庚。
御製予告大學士王杰來京謝恩仍疊前
韻賜之
西來紫氣滿都城。入袠仙翁數倍嬴。趨
禁仍隨鴛侶列。杖朝爭覩鳳墀瑩。願卿
永享修齡慶。勗我常思治業宏。眉壽無

涯益康健千春旋轉樂同庚

御製題石君大學士知足齋詩集用集中

嘉慶元年七月旬日內連奉廷寄

恩旨命珪來京將授爲大學士恭紀四首詩

韻

丙歲承

恩手勅傳待時

考澤敬敷宣。丙辰七月。石君於兩廣總督任內。曾蒙。 皇考特寄 恩旨。有前令朱珪來京。另候簡用。欲以補授大學士。不必心存疑慮之 諭。嗣緣粤洋艇匪入閩。疎於督飭防捕。是以宣綸中止。彼時降爲巡撫。旋又洊擢尚書。 知遇之隆。 先朝久已申錫。予恪遵 前憲。寵命重頒。雖拜新恩於此日。猶奉 手勅於當年。卽令其起身。叩謁 裕陵。以伸謝悃。

科名翰苑推元老。學業綸扉倚大賢。定卜

宗慈十載久執經蒙誨卅年先調美贊化資
師相一德臨民體
昊乾
三天受業邁桓榮廊廟班聯冠六卿黃
閣新春開輔座絳帷昔日共書城（予於舞象之年卽得與石君日日講求經史旁及詩文學力得之石君者居多）德崇
益勉虛能受任重彌思寵若驚名選金

曬早

簡在。亮工熙績總無營。

新築沙隄董庶官。七旬碩彥願加餐。惟

公常勗爲君要。顧我深知莅政難。無欲

神全三壽永。有容德大九霄寬。蒼生佇

待施霖雨。啟沃推誠求治安。

健筆千章涅不緇。雄詞夙荷

聖人知。日宣三德新宣室。時講五箴舊講帷。

石君於乾隆庚子秋。恭膺 簡命。出任閩中學使。曾以五箴寄呈。其目曰養心。曰敬身。曰勤業。曰虛己。曰致誠。詞古理深。洵堪置之座右。每於幾暇展觀。不啻在書帷中時相探討也。

學杜師韓言有物。說經詠史論無私。精研六義諧風雅。游夏誠難贊一辭。

皇朝詞林典故卷七

皇朝詞林典故卷八

天章

文

聖祖仁皇帝

聖製講官箴

予企至道覃思簡編朝夕討習禮茂講筵詩

人有云顯示德行啟沃惟賢庶幾金鏡爾列

詞苑峩峩在廷細旃廣廈論史談經體之行之朕躬是力載獻載替爾職宜飭毋務剿說毋苟雷同毋謬於正毋悖厥中在昔大儒稱先則古臯夔是師言規行矩誼貴翼勵先正其心爾苟勿欺吐詞足欽詎曰名義可以塗飾詎曰聖賢可以蠡測關閩濂洛炳矣心傳撰述大旨庠序宗焉用昭儒修用宏教澤爾

其勉茲尚無攸斁。

世宗憲皇帝

聖製諭科甲出身官員

記載之失實。人多忽而不知覺察。朕侍

皇考聖祖仁皇帝數十年。時時祇聆

聖訓。今觀臣工記載者舛錯疎漏之處甚多。

朕嗣統以來。元年二年。內閣面奉之旨書寫

時動輒訛舛自張廷玉爲大學士聽朕諭旨
悉能記憶繕錄呈覽與朕言相符葢記載一
事良非易易毫釐千里之差不可不慎是以
諸臣欲記朕諭者朕皆令繕寫進呈之後方
許存稿恐其失實以傳訛也朕因科甲積習
有關世道人心屢進翰詹科道諸臣而面諭
之旋令翰詹等百餘員記錄所聞繕寫以進

朕一一披覽則人人各殊有與諭旨全不相符者有數語偶合而記憶不全者又有詞句鄙俚意義蒙晦者以一日同奉之諭旨而至於百其人者百其說不亦舛謬之甚乎其中若有能文之士私自存錄流傳於後遂以爲朕當日之訓旨固然也其貽誤不淺矣朕觀前史所載未可全信每滋後人之口實如漢

文帝見賈誼問以鬼神至夜半前席一事。李商隱則為詩譏之。曰可憐夜半虛前席。不問蒼生問鬼神。夫賈誼入見時。文帝方受釐坐宣室。因感鬼神之事而問之。此固非問蒼生時也。如欲問蒼生之事。隨時可以召對。又何必夜半哉。至於坐久前席。亦尋常事耳。且文帝漢之賢主也。恭儉仁厚。移風易俗。閱歷世

務深矣。覩賈誼之疎狂少年。其才識相去何啻什伯。蓋知其不足與問蒼生。故姑問鬼神耳。賈誼經濟。俱見治安策中。不獨論當世之務迂濶難行。其於堯舜之治道。亦未窺見本原也。賈誼之策。僅託諸空言。文帝之功。已見諸實事。文帝豈棄才之主哉。而王勃又謂屈賈誼於長沙。非無聖主。竄梁鴻於海曲。豈乏

明時朕以爲屈賈誼於長沙必須聖主寘梁鴻於海曲正待明時鴻之詭激自棄於肅宗之朝誼之疎狂未足以佐文帝之治安得以是爲二君譏議哉孔子嘗言爲君難即此可見設有一夫私議妄自記載非惟庸主無由剖析雖明哲之君亦何從聞見而正其是非其流傳失實受誣於後世者不知凡幾矣孟

子曰盡信書則不如無書誠以記載未可盡憑而欲杜好議論者之口也人情厭常喜新稗官野乘好事者流無端撰成一說娓娓動聽按之皆子虛烏有此其荒唐誕幻無足論者若夫記言記事國之大典將以徵信後世烏可或忽今乃親承提命而記錄多舛尚足當載筆纘言之任而無忝乎用是薈萃翰詹

諸臣奏摺細加揀汰其與朕之諭旨間有符合者採摭聯綴融會成篇付諸剞劂人賜一帙俾各朝夕觀省是訓是行以祛科甲之積習並知記載失實之非庶乎憬然惕然歷久而勿忘也夫

聖製九日宴羣臣擬柏梁體詩序

朕繼大統惟朝乾夕惕兢兢仰法

皇考期賢哲盈廷民康物阜永承至隆之
聖治嘗思古之明良賡歌喜起君臣一德同
心曠代爲之欣慕今在廷臣工協衷以資贊
理顧瞻濟濟皆我
皇考數十年教育栽培之所詒也是以庶政
具舉兆民樂業朕實嘉賴焉康熙二十一年
春

聖祖於乾清宮開昇平之讌。振賡颺之歌。盛稱一時。美冠千古。今丙午九月節屆重陽。覽百穀之斯登。忻三農之有稔。光風溢目。海宇澄清。爰集王公卿尹。用陳几筵。笑言勿禁。威儀不拘。既相悅於一堂。可弗限夫三爵。然禮著享燕之義。詩有嘉賓之詠。古君臣於飲食燕會間。卽具獻納拜颺之典也。唐虞文武之

世休風如昨朕與諸卿宜則傚之今用柏梁體朕爲倡始諸卿遞成篇什今日也非徒命酒徵歌揚華摛藻葢欲昭聖祖養育之深恩朕廷泰交之雅會垂之奕世永傳斯事云爾

高宗純皇帝

聖製瀛臺賜宴聯句詩序

稽古虞廷卿雲有什亦越周廟湛露升歌股
肱之義斯明上下之情攸暢胥任亮采惠疇
之寄應同先憂後樂之心故以式宴陳詩必
有取爾颺言拜手豈徒然哉歲在攝提月維
夷則披雄風於閶闔揚皜日於蓬萊慶叶西
成感
圓穹之厚賜筵開上苑仰

聖祖之崴猷蘭沼澄而鏡影開楓林踈而黛
光罨蘆藏迴雁無煩寄塞上之書藻樂遊魚
更致想渭濱之釣召儒雅而布席匪爲賞花
對景物以開樽多因登穀桂馥涵元殿甫度
中秋之晨菊芳待月軒豫借重陽之會園臨
豐澤麟鳳紛來院賞淑清魚龍曼衍於是庖
人設宜涼之饌常侍頒授衣之緋藻思搆而

艷吐筆花繪景呈而香霏墨雨三爵無限尚餘恭儉之儀一日追歡敢忘惕乾之警千言成序自愧無文七字導吟共成全首

聖製皇淸文穎序

我大淸受

命百餘年

列祖德教涵濡光被海宇右文之盛炳焉與

三代同風朕紹聞遜志以是爲學亦以是爲治矣其文德一紀於兹易曰觀乎人文以化成天下葢自有天地而人經緯乎其間士君子之一言一行國家之制度文爲禮樂刑政布之爲教化措之爲事功無非文也乃其菁英所萃蔚爲國華詞以敭之聲以永之律以和之諧協六同彰施五色典謨作焉雅頌興

焉詩不云乎追琢其章金玉其相文之盛也
而賡之曰勉勉我王綱紀四方則所謂其風
自上也曩我
皇祖命大學士陳廷敬選輯皇清文穎儲之
延閣未及刊布
皇考復允廷臣之請開館編輯隨時附益久
之未竣朕因命自乾隆甲子以前先為編次

凡

御製詩文廿四卷臣工賦頌及諸體詩文一百卷錄成序其首簡昔之論文以代爲次者於漢則有西漢文類唐則有文苑英華唐文粹宋則有文海文鑑元則有文類明則有文衡皆博綜一代著作之林無體不備今是編惟取經進之作朝廷館閣之篇與諸書小異

然以觀斯文風尚。當有取焉。在易渙之象曰。
風行水上。善立言者。以爲天地自然之文。而
序卦受之以節。言文之不可過也。繼之以中
孚。言有實也。節而不流。徵之以信。有典有則。
可久之道。其在斯乎。朕孜孜典學。求所以善
持之者。因以爲摛文者鵠。俾共勉云。

聖製詞林典故序

詞林典故書成大學士張廷玉等以序請朕惟六經之士豈易言哉而況躋玉堂而列芸署者盡六經之彥也木天故事歷代沿革具見於斯則又何言惟是國家重館閣之選極優遇之隆詎止藉其英聲將以華國而已哉如濂溪所謂文以載道者舍是無他求夫布衣韋帶之士由立言以期不朽足矣若夫國

家右文重道將以淑世熙績繼往聖之絕學開萬世之太平胥是賴焉名之盛者實難副任之大者責彌重譽之來者毀亦隨其尚思春華秋實之喻而凜虛車麟楦之譏哉

聖製沈德潛歸愚集序

沈德潛將鋟其歸愚集前稽首而請序且曰人臣私集自古無御序例第受特達之知故

恃寵以請不即望序。或訓示數語可乎。德潛老矣。憐其晚達。而受知者惟是詩。余雖不欲以詩鳴。然於詩也好之。習之。悅性情以寄之。與德潛相商搉者有年矣。茲觀其集。故樂俞所請而序之。夫德潛之詩。遠陶鑄乎李杜。而近伯仲乎高王矣。乃獨取義於昌黎。歸愚之云者。則所謂去華就實。君子之道也。夫子之

訓小子曰何莫學夫詩使如後世雕龍祭獺
之為者聖人將斥而禁之顧反疏其源而導
其流乎亦惟是名教之樂必有言之不足而
長言之者舍是其何以哉昌黎因文見道始
有是語固不必執風骨體裁與李杜較甲乙
而歸愚叟乃能深契於此識夷守約斂藻就
澹於向日所為壯浪渾涵崚嶒矯變人驚以

爲莫及者自視若不足且有悔心焉是則李杜高王所未到而有合於夫子教人學詩之義也夫非常之人然後有非常之遇德潛受非常之知而其詩亦今世之非常者故以非常之例序之異日者江國行春靈巖駐蹕思欲淸問民艱暇咨新什將訪歸愚叟於愚公溪谷之間矣

詩古文書篋所夙嗜踐阼以來萬幾鮮暇雖或寄興吟詠而古文不數數爲之是序搆思染翰至四刻始就非復有曩日弓燥手柔之樂況能津逮古人耶歸愚叟於近代詩家視青邱漁洋殆有過之無不及者故樂爲之序不復計其工拙遲速書卷以賜歲云暮矣封事稍稀更償文債亦足爲

藝林增一勝事也乾隆辛未小除夜書於

坤寍宮

聖製集石鼓所有文成十章製鼓重刻序

凡舉大事者必有其會與其時而總賴昭明

天貺以成其功武成九次無論矣卽如四庫

全書及以國書譯漢藏經皆始於予六旬之

後自癸巳年蒐輯海內遺書並於永樂大典

內採集散篇命館臣依經史子集督繕四

庫全書四分。又佛經本出厄訥特克一譯而
爲唐古特之番。再譯而爲震旦之漢。其蒙古
經。則康熙及乾隆年陸續譯成而未有國書
之佛經。先於三十七年。亦命開館譯定茲二
事卷帙浩繁。俱非易於觀成者。乃皆在既而
予六旬後始命舉行。初亦不覺其遲也。
悔之以爲舉事已晚。恐難觀其成。越十餘載
四庫全書則早叅攷裝潢畢。以貯之閣而所
譯漢藏。茲亦將告畢。就此非
天恩垂佑。俾予雖老而善成此二事乎。近因

閱石鼓文惜其歲久漫漶所存不及半夫以
國學興賢述古之爲千萬年之後使並此僅
存者胥歸無何有之鄉有治世之責者視之
而弗救予且不成爲讀書之人矣斯事體大
千古讀書人所不能任亦從無道及者予故
不怍不文及此未至耄耋知昏爰蔵此事蓋
石鼓之爲宣王時作與夫宣置國學爲萬世

讀書者之津逮。自以韓昌黎之見爲正。車攻吉日之章。班班可考也。後人議論紛出。如董逌程大昌據左傳成有岐陽之蒐。以爲成王鼓。鄭樵據殹丞二字。見秦斤秦權。以爲秦鼓。馬定國據後周書。以爲宇文鼓。陸友仁據北史。以爲元魏鼓。至楊慎之僞作全文。爲謬尤甚。總不若韓愈之見爲正。蓋即本鼓之文。取證小雅。可信也。若歐陽修集古錄云。韋應物以爲文王鼓。宣王刻。今應物石鼓歌具存。明以爲宣王。何曾有文王之說。近者尚誤。況與論三代以上哉。夫昌黎有其見而無其力。且未思及存其詩則

予較昌黎爲勝矣。茲用幸翰苑之例。乾隆九年。重修翰林院落成。親臨賜宴。以張說東壁圖書府五律四十字爲韻。予賦東字及末音字二韻。其餘飭諸臣各分一韻賦詩。親定首章。截其長以補後數章之短。卽用文中字並成末章。自第二至第九。命彭元瑞按餘字各補成章。非因難以見巧。實述古以傳今。於是石鼓之文。仍在十鼓。井井有條。而不紊矣。舊鼓舊文。爲千古重器。

不可輕動但置木柵蔽其風雨以永萬世而新爲十鼓以刻十章並列國學以公天下惠後儒則仍周宣之文也熱河文廟爲歲歲惠遠詰武之地則亦命置之以詔來世庶乎宣王中興之烈不泯宣聖牖世之道恒昭而予及耄耋之年尚得蕆此崇文之舉孰非會之萃時之合深蒙

昊貺之所致哉希周家卜世之久邑皇清重道之規後世子孫尚慎念之是爲序

聖製題彭元瑞所進八旬萬壽八庚全韻詩冊

羣臣所獻萬壽詩詞自當以彭元瑞此冊爲巨擘爰其用意巧而不纖行文正而胥實因自首聯讀至末惜其尾聯平仄不諧蓋長律

格調所最重也。翼日召見元瑞言及之。實亦驚惶無措。予當下恍然有悟。庚韻一百八十有九字。讀至尾聯。自當不諧首句。因卽口占。將尾聯上句之庚。移爲首句用韻之聯。將末句諧平仄。卽爲全璧。此實西清佳話。不可不紀。因命董誥書冊後。

皇上

御製勤政殿記

我
皇考於理事正殿皆顏勤政殿。誠以持心不可不敬。爲政不可不勤也。六十餘年。身體力行。垂教後嗣子孫臣庶。觸目警心。知所效法。永保無疆之庥。常警怠忽之念。予小子敬承大業。夕惕朝乾。無時或懈。蓋天

下至大。惟日孜孜。恒恐不及。若聽政不勤。或勤而不加審察。則叢脞隨之。流弊滋甚矣。夫敬爲勤之本。唯敬勝怠。心主於敬。則無時不提撕警省。所謂淸明在躬。氣志如神。遇事洞燭。見理精詳。雖克勤而不覺其勞。無所用其勉强從容中道。心主於敬之功效也。自天子以至於庶人。皆以敬勤爲

立身之本君勤則國治怠則國危臣勤則
政自理怠則政不綱爲學不勤則學業無
成力農偶怠則田功必棄以至工商賤業
事雖異而理則同也然勤勝怠人所同知
彼好逸厭勞者皆心不能主於敬故不勝
怠惰之念耳我朝
家法無一日不聽政臨軒中外臣工內殿進

見君臣無間隔暌違上下交泰民隱周知
視前明之君深居大內隔絕臣工竟有不
識宰相之面者相去奚啻霄壤朕承
考訓曷敢忘敬勤曷敢躭逸樂一日二日萬
幾至繁且重內而六部九卿外而直省大
吏誠能夙夜在公存心匪懈各勉敬勤匡
予不逮衆志成城何患不治乎若心存懈

怠身躭安逸惟知尸祿保位國計民生漠
不動念則政事廢弛其害可勝言哉故書
此記於殿壁旣以自戒兼告諸臣庶幾永
持此敬勤不怠之志仰副我
皇考垂示後人立身圖治之大經大法期共
勉以無忘是予之至願也謹記

皇朝詞林典故卷八

臣等竊惟唐宗念典傳雅詠於集賢宋帝
右文賜宸篇於秘省猷之詞苑允矣美聞
我
朝
列聖優禮儒林形諸
藻翰
御集所載與詞臣唱和及
恩賜詩章累牘盈編星稠漢倬茲者敬編

天章一門恭載

列聖奎文

皇上宸製以著

昭代

文思之盛儒臣遭際之榮迴非唐宋以來誦詩講

易之篇賞花釣魚之句所能髣髴萬一也

臣朱珪臣覺羅長麟臣英和拜手稽首恭

跋



